

Fragebogen 29 zum Training des Hörverstehens

zu Folge 5, Staffel 4: Despot ohne Manieren – Ridley Scott: „Napoleon“

erstellt von Eva Mühlbacher für den Podcast des Goethezentrums Verona „Mittwochs bei Goethe“

Frage 1: Warum war der Film so erfolgsversprechend?

- a. Napoleon ist für die Menschen auch heute noch interessant.
- b. Ridley Scott und Joaquin Phoenix kennen sich schon lange.
- c. Alle Voraussetzungen sind gegeben, um einen tollen Film zu machen.

Frage 2: Was passiert 1804?

- a. Napoleon kommt für 100 Tage aus der Verbannung auf der Insel Elba zurück.
- b. Napoleon krönt sich selbst zum Kaiser der Franzosen.
- c. Es ist der Beginn der sogenannten „Befreiungskriege“.

Frage 3: Wie wird Napoleon charakterisiert?

- a. Er ist nicht besonders talentiert, muss aber als einziges seiner Geschwister zur Armee.
- b. Er ist ehrgeizig und anspruchsvoll.
- c. Er findet sein Talent für die Kriegsführung bei der Eroberung von Toulon.

Frage 4: Was ist ein „Eigenbrötler“?

- a. Jemand, der nicht mit Frauen sprechen kann.
- b. Jemand, der immer alleine sein will.
- c. Jemand, dem soziale Interaktion schwer fällt.

Frage 5: Was ist das Problem für das Ansehen Napoleons?

- a. Er stammt aus dem korsischen Kleinadel und ist daher kein „echter“ Franzose.
- b. Er macht öfters Laute wie ein Pferd, was peinlich und seltsam auf die Leute wirkt.
- c. Er ist lange mit Josephine verheiratet, aber noch immer haben sie kein Kind.

Frage 6: Welche Aussage stimmt?

- a. Napoleon ist bei der Unterzeichnung der Scheidungspapiere nicht dabei.
- b. Josephine versucht, ihre Affäre zu verheimlichen, indem sie Napoleon glühende Liebesbriefe ins Feld schickt.
- c. Napoleons Mutter kümmert sich darum, herauszufinden, wessen Schuld es ist, dass es keinen Erben gibt.

Frage 7: Was ist das Problem der Schlachtszenen?

- a. Sie sind nicht gut inszeniert und zu lange.
- b. Sie wirken deplatziert und sind zu lange.
- c. Man kennt sich nicht aus, wer die Schlacht gewinnt und wer verliert.

Frage 8: Was wird über den jungen Zaren Alexander I. gesagt?

- a. Er will Napoleon von Anfang an schwächen.
- b. Es wäre besser gewesen, wenn Ridley Scott einen Film über ihn gemacht hätte.
- c. Er lernt von Napoleon.

Frage 9: Welche Aussage stimmt?

- a. Josephine überlebt Napoleon nur um zwei Monate.
- b. Napoleon hat in einer Schlacht immer ein Bild von ihr dabei, um sich daran zu erinnern, für wen er kämpft.
- c. Der Film stellt es so dar, dass Napoleon keine Erfolge mehr hat, nachdem Josephine gestorben ist.

Frage 10: Was wird über die vielen Figuren gesagt?

- a. Auch, wenn man sich in der Geschichte der Zeit auskennt, ist es nicht einfacher.
- b. Es kommt einem so vor, als würde man eine Dokumentation ansehen.
- c. Es ist hilfreich, dass das erste Mal, wenn eine Figur auftritt, immer der Name dabeisteht.

Lösungen:
1c/2b/3b/4c/5a/6c/7b/8c/9c/10b